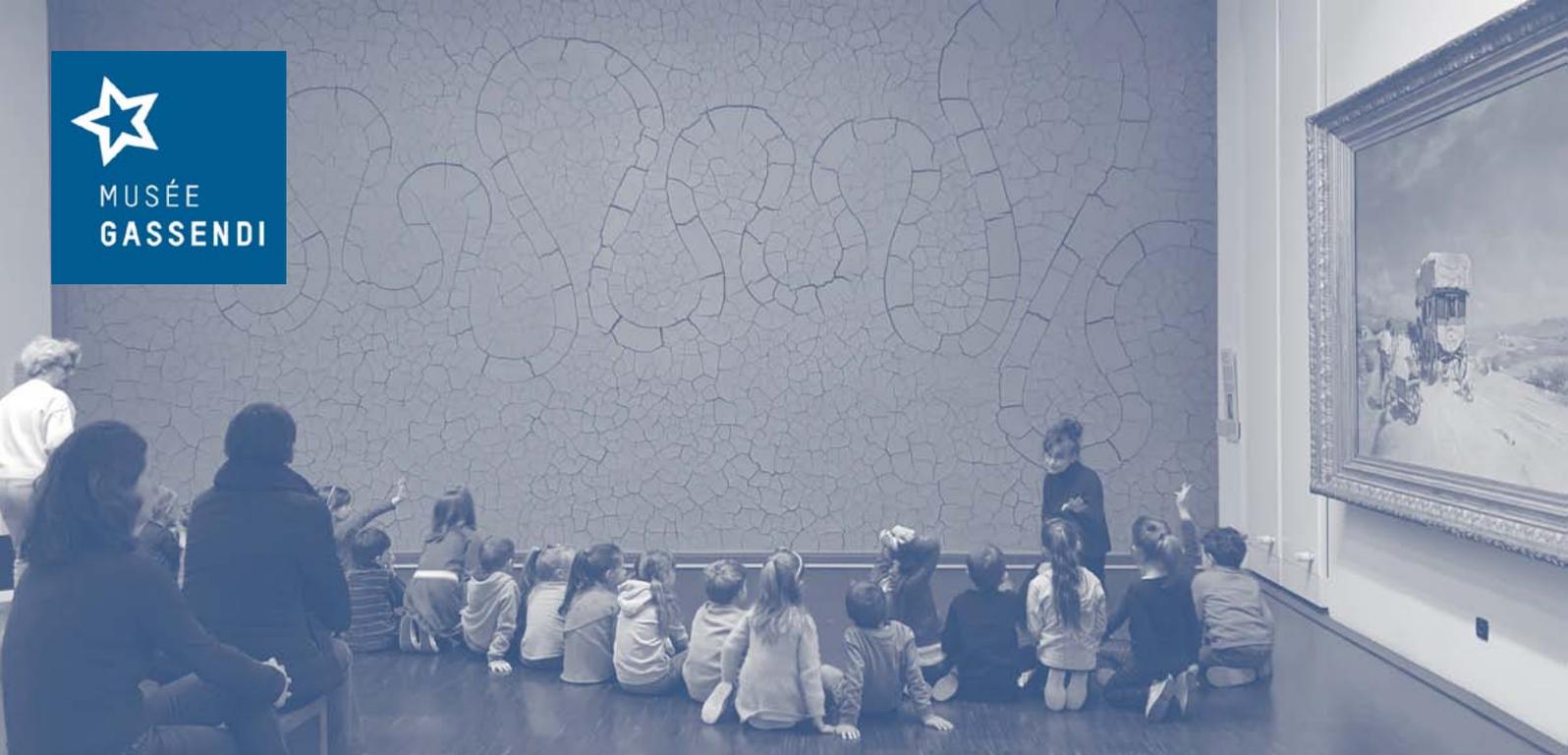




MUSÉE
GASSENDI



MUSÉE GASSENDI

Situé en centre-ville, le musée Gassendi présente des collections artistiques (du XIVe au XXIe s.) et scientifiques (histoire naturelle et des sciences) en s'appuyant sur le modèle du cabinet de curiosités. Le dialogue de ces disciplines se poursuit avec des œuvres implantées en pleine nature. Certaines vous accueillent le temps d'une nuit (Refuge d'Art d'Andy Goldsworthy) ou vous permettent de découvrir les curiosités scientifiques du territoire.

INFORMATIONS PRATIQUES

ACCÈS

64, boulevard Gassendi
04000 Digne-les-Bains

3 PARKINGS place Charles-de-Gaulle & place des Cordeliers (payants) ;
place Joseph-Fontaine (gratuit)
ACCÈS BUS (TUD) ligne 1, 2, 3, 4 et 5
ARRÊTS Charles-de-Gaulle/Hôtel de Ville

HORAIRES

HIVER (jusqu'au 15 mai) : 9 h - 12 h
et 13 h 30 - 17 h 30 (sauf le mardi),
les week-ends 13 h 30-17 h 30
ÉTÉ : 11 h à 19 h (sauf le mardi)

TARIFS

GRATUIT jusqu'à 12 ans inclus, chaque premier dimanche du mois et pour les étudiants jusqu'à 21 ans, lors des événements et pour les accompagnateurs de groupe

PLEIN TARIF 6 €

TARIF RÉDUIT, tarif passeport des musées & Carte CCAS 4 €

VISITE GUIDÉE 8 € /pers. (+ de 12 ans et adulte),
tarif unique, uniquement pour les groupes à partir de 10 personnes,

RÉSERVATION OBLIGATOIRE

SCOLAIRE SUR RÉSERVATION UNIQUEMENT

SCOLAIRE DE PROVENCE-ALPES AGGLO. : entrée et médiation gratuites

SCOLAIRE HORS DE PROVENCE-ALPES AGGLO. : 30 €/classe

INSCRIPTIONS ET RENSEIGNEMENTS

+ 33 (0)4 92 31 45 29
musee@musee-gassendi.org

PROGRAMME DÉTAILLÉ ET LIENS POUR LES DISPOSITIFS NUMÉRIQUES DE VISITES, CARTES ET GUIDES DES RANDONNÉES D'ART CONTEMPORAIN SUR LE TERRITOIRE
DIGNOIS : www.musee-gassendi.org

PROGRAMME DES VISITES 2019-2020

Le service des publics du musée Gassendi a le plaisir de vous proposer un programme de visites diversifié et renouvelé pour une (re)découverte de la collection permanente et des expositions temporaires.

Nous vous proposons des **parcours thématiques**, des **visites** suivies d'**ateliers**, et des **médiations** en écho à la programmation d'autres structures culturelles du territoire.

A destination des groupes, scolaires, associatifs, et centres de loisirs, ce document vous présente un **menu de visites** au choix et vous propose un **calendrier pour réserver votre venue**.

Dans le cas de groupes nombreux, des demi-groupes sont constitués (l'un pris en charge par une médiatrice, l'autre en autonomie ou mené par l'enseignant).

Des **ressources pédagogiques** autour des collections du musée sont disponibles sur notre site internet à l'onglet Éducation et [en cliquant ici](#).

Pour plus de renseignements contactez-nous :

Musée Gassendi

Laurie Honoré

mail : laurie.honore@musee-gassendi.org

ou : mediation@musee-gassendi.org

**Les liens soulignés et en italiques sont interactifs et renvoient aux sites des références évoquées.*

VISITES DANS LES COLLECTIONS

Visite & Médiation

I/ APPROCHES DE LA NATURE ENTRE ARTS ET SCIENCES

Médiation des collections + Atelier d'arts plastiques
(durée environ 2h)



Visite des collections d'Histoire Naturelle et découverte des démarches artistiques dans et hors les murs. Diverses observations de la nature se dessinent, caractérisées par une attention aux détails. Des cabinets de curiosités aux musées, découvrir et regarder le monde, s'émerveiller et en prendre soin.



Atelier de pratique artistique autour du cabinet de curiosités et de l'observation de la nature.

>>> **Prolongements possibles:**

- > Les Parcours d'art: randonnées & oeuvres à découvrir sur le territoire
- > Le Musée Promenade & le Géoparc
- > La Fontaine de l'ours, à Auzet



II/ AMBULO ERGO SUM

Médiation des collections + Atelier d'arts plastiques
(durée environ 2h)



De la philosophie empiriste de Pierre Gassendi aux démarches des artistes marcheurs. Une exploration au rythme de la marche, une expérience alliant le corps et l'esprit.



Atelier de pratique artistique autour du livre d'artiste, de la cartographie et des carnets de voyage.

>>> **Prolongements possibles:**

- > Les Parcours d'art, randonnées & oeuvres à découvrir sur le territoire avec les guides de l'association Art en chemin
- > La Maison Alexandra David-Neel
- > Installation vidéo **Walker** de Tsai Ming-Liang au CAIRN centre d'art et programmation FRAC PACA, **Des marches, Démarches**. À partir du printemps 2020



III/ QUITTER LA TERRE ? *Hiver & Printemps 2020*

Visite thématique + Malette Pédagogique
(durée environ 2h)



À l'occasion des 50 ans du premier pas de l'Homme sur la Lune, découvrez les savants et les inventeurs du musée Gassendi, partis à la conquête des étoiles.



Atelier à partir d'une malette pédagogique interdisciplinaire: *l'univers de Jean Perdrizet*. Activation de la malette au musée ou prêt dans votre classe.

>>> **Prolongements possibles:**

> *L'inventeur Jean Perdrizet*, exposition Itinérante, et *malette pédagogique* prêtée par le musée

> Spectacle, **Quitter la Terre au Théâtre Durance**

> Spectacle, **L'envol, les P'tites scènes, au Centre Culturel René Char**



IV/ LIRE, DIRE UNE ŒUVRE

Médiation + Atelier d'analyse d'image (3 séances)



Zoom sur une œuvre. Apprendre à decrypter une image, un objet du musée.



En classe, les élèves écrivent sur l'œuvre, guidés par leur enseignant.



Atelier d'expression orale et médiation de l'œuvre par les élèves.



V/ DIGNE AVANT/APRÈS.

Visite en autonomie (durée environ 1h)



À partir des tableaux du XIX^{ème} siècle représentant Digne et ses alentours et d'un parcours urbain (re)découvrez la ville à travers le temps.



>>> **Prolongements possibles:**

> Atelier pédagogique aux Archives Départementales.



EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Visite & Médiation (durée environ 1h)

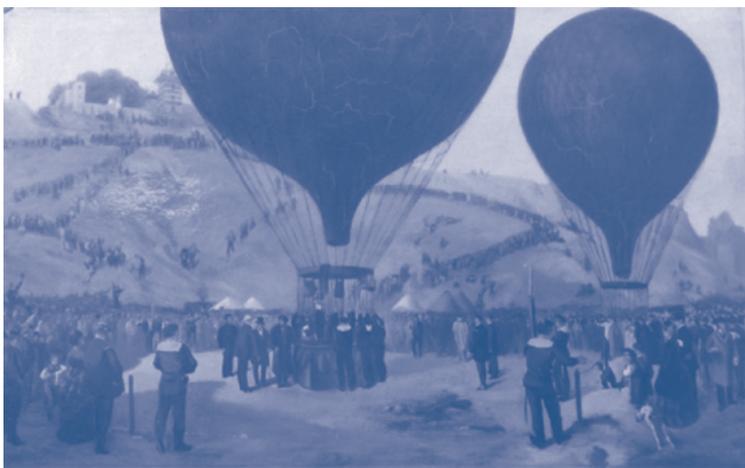
1 36 ÉPISODES DU SIÈGE DE PARIS : L'ÉNIGME DES TABLEAUX DIGNOIS.

Du 23 septembre au 3 novembre 2019

Exposition de peintures historiques représentant des épisodes civils et militaires du Siège de Paris de 1870.

En co-production avec le Musée d'art et d'histoire de Saint-Denis.

Pour en savoir rendez-vous sur notre site.



>>> *Prolongements possibles en relation aux programmes d'histoire.*

> 4^{ème}, l'Unité allemande et la Commune, liberté d'expression et de la presse

> 3^{ème}, la Propagande

> 2nd, Révolution française

> 1^{ère}, Louise Michel

> D'autres approches géographique, littéraire, et d'analyse d'images sont possibles.

Vendredi 20 septembre à 18H

Vernissage public de l'exposition.

Dimanche 22 septembre à 16H

Conférence de la conservatrice du Musée d'art et d'histoire de Saint-Denis, Sylvie Gonzalez.

2 DIGNE DE SOI. CARTE BLANCHE À RAMUNTCHO MATTA.

Du 8 Novembre - Février 2020 (date de fin à préciser).

L'artiste et compositeur *Ramuntcho Matta* investit le musée Gassendi, notamment ses recoins cachés pour y rencontrer ses esprits, et y questionner l'intime.

>>> *Prolongements possibles:*

> Spectacle, *Ghost*, au Théâtre Durance

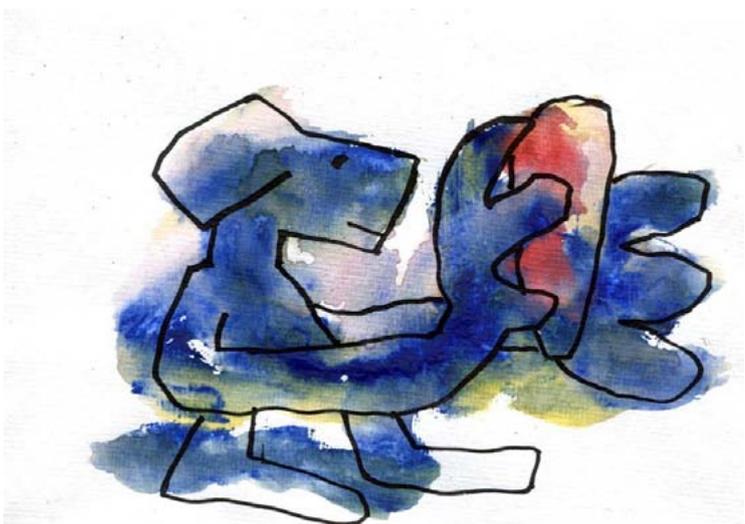
Vendredi 8 novembre 2019

Vernissage public de l'exposition.

Jeudi 28 novembre 2019

Journée de formation d'éducation artistique «Paysages intérieurs» pour les enseignants en présence de l'artiste.

Envoyer un mail à clotilde.volle@musee-gassendi.org pour **s'inscrire avant le 30 septembre.**



CALENDRIER

Inscrivez-votre classe pour la visite de votre choix

(d'autres dates à venir au second semestre)

>> Visites avec votre classe, **sur réservation, selon le calendrier** ci-dessous (d'autres dates à venir au second semestre) Horaires : le matin de 9h à 12h et l'après-midi de 14h à 17h.

Octobre 2019

	matin	après-midi
jeudi 10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
vendredi 11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
lundi 14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
mercredi 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
jeudi 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
vendredi 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Novembre 2019

	matin	après-midi
Mercredi 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jeudi 21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vendredi 22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lundi 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mercredi 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jeudi 28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vendredi 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Décembre 2019

	matin	après-midi
Lundi 16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mercredi 18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jeudi 19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vendredi 20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Janvier 2020

	matin	après-midi
Lundi 27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mercredi 29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jeudi 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vendredi 31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Pour réserver contactez-nous :

Musée Gassendi

Laurie Honoré

mail : laurie.honore@musee-gassendi.org

ou : mediation@musee-gassendi.org

tel : 04 92 31 45 29