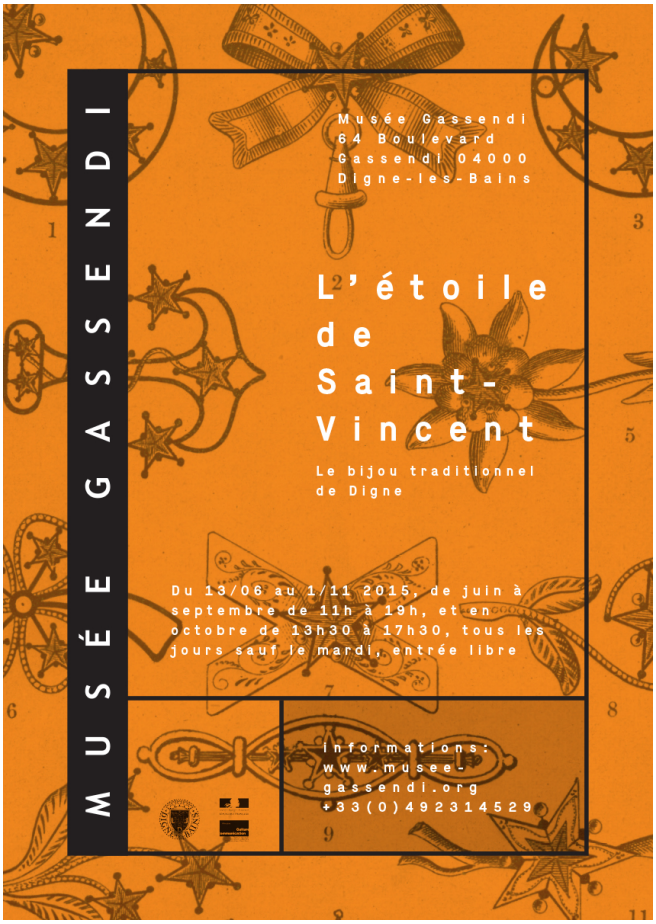
EXPOSITION TEMPORAIRE au Musée Gassendi

13 juin – 1er novembre 201, tous les jours sauf de le mardi de 11H à 19H

CATALOGUE DE L'EXPOSITION *L'étoile des Alpes*

BIJOUX EN VENTE À LA BOUTIQUE DU MUSÉE



Un esprit d'indépendance

Le musée Gassendi consacre une exposition rassemblant plus de 500 pièces de cet artisanat d'art tout à fait unique et spécifique à la ville de Digne-les-Bains qui montre l'esprit d'indépendance des créateurs dignois. Ceci a été possible grâce au prêt d'une collectionneuse à laquelle s'ajoute la modeste collection du musée.

Une pierre inhabituelle

Dans le pays bas-alpin, les fossiles abondent mais pas les pierres précieuses. Le choix d'un fossile vieux de plus de 200 millions d'années comme « gemme » pour une ligne de bijouterie est donc remarquablement adapté aux ressources du territoire. Parmi tous les fossiles présents dans les couches géologiques, le choix de la pentacrine, un petit fossile – dont le diamètre ne dépasse pas le centimètre- en forme d'étoile à 5 branches est l'idée d'un homme, Antoine Colomb, qui va inventer « l'étoile des Alpes ».

Une amulette protectrice

Né dans la première moitié du XIXème siècle, le bijou de St Vincent va connaître un succès immédiat à Digne et dans ses proches alentours.Si ce bijou connait un succès immédiat qui perdure pendant un siècle c'est qu'il porte-bonheur, entourant le corps de celle qui le porte de cercles magiques.

Un vocabulaire de forme très inventif

Bijou féminin mais aussi de parures masculines, décliné dans une immense variété de modèles, ce panorama de l'histoire du bijou de St Vincent bijou permet de porter un regard différent sur le talent des bijoutiers dignois. A l'heure de la globalisation du goût et des objets en série, l'exposition sur le bijou de St Vincent démontre avec éclat, notre attachement à l'objet rare, unique et spécifique à une ville.

Digne d'étoiles

Soucieux d'introduire un renouveau des formes, le musée Gassendi a soumis ce défi à une jeune créatrice suisse, Anna Kohler afin qu'elle réalise des parures contemporaines.
Celle-ci s'est appuyée sur la provenance aquatique des pentacrines pour proposer une nouvelle ligne que vous découvrez dans cette vitrine.
Les matériaux organiques employés : coraux, perles naturelles sont associés aux fossiles marins, créant une gamme de bijoux repensée dans un esprit maritime.

Création à l'occasion de l'exposition
Dépôt Anna Bijoux à la boutique du Musée Gassendi
www.annabijoux.ch